



# Do hloubky těla-světa

**Hlubinně-ekologické přístupy  
ve výuce a přírodní terapii**

Jak dnešní ekologické a psychologické výzvy souvisí s naší odpojeností od zbytku více-než-lidského světa? Jak znovuobjevovat naši vrozenost do něj, obnovovat zapomenuté vazby, a tím léčit a podporovat sebe i okolí? Jak nemít přírodu jen jako nástroj ke svým cílům, ale plnohodnotnou partnerku v pedagogické, či terapeutické praxi?

Tyto a další otázky společně s vámi prozkoumáme na (ne)konferenci věnované hledání cest, jak se stát znovu a plně součástí více-než-lidského světa.

**Kdy: (25.–)26. 6. 9:00–17:00**

**Kde: ekocentrum Sluňákov v Horce nad Moravou**

Budeme rádi, když přijdete už v neděli večer (bude prostor se lépe seznámit). Účast, strava a nocleh zdarma, přispějeme vám i na cestu. Ti, co cestují zdaleka mohou přespat až do úterý.

Vítáme zejména lektorky a lektory environmentální výchovy, univerzitní pedagogy a pedagožky a přírodní terapeuty\*ky.

Přihlaste se, prosím, **zde**.

Financováno z Fondů EHP 2014 – 2021 program Vzdělávání.



# Předběžný program

(Hlavními jazyky budou čeština a slovenština, jeden příspěvek bude v angličtině. O případné tlumočení se postaráme společně.)

V programu se můžete těšit mimo jiné na tyto příspěvky:

Luboš Slovák, Tomáš Daněk, Miloslava Hazuchová (CZ): **Jak (nejen) na univerzitě propojit myšlení s tělem?**

*Zkušenosti z pilotního běhu předmětu Hlubinná ekologie a ukázky praxe z hodin. Záměrem předmětu je vnášet do univerzitní výuky kromě všudypřítomného myšlení také citění, vnímání a intuici a prohlubovat vztah studentek a studentů (i lektorů samotných) s mimolidským světem.*

Ján Kaliský (SK): **Vztah člověka k přírodě**

*Príspevok predkladá vybrané empirické výskumné zistenia o vzťahu človeka k prírode a prezentuje vlastné skúsenosti autora s pedagogickým pôsobením v environmentálnej výchove.*

Martin Lee Müller (NO): **Prožitkové vzdělávání v přírodě – mezi hlubinnou ekologií a tradičním vypravěčstvím**

*Filosof a spisovatel žijící v Oslu se podělí o to, jak pracuje se školáky při prozkoumávání místní řeky Akerselva. Při této práci přibližuje dětem srozumitelným způsobem složité filosofické myšlenky pomocí propojení fenomenologického pohledu, uměleckého vyjádření a tradičního vyprávění příběhů.*

Kateřina Křováková (CZ): **Nastrazené uši**

*Ticho a nic-neděláním jako výchozí stav pro přivítání nečekaných objevů v přírodě i ve svém nitru. Jak se změní naše vnímání při posunu dominance od zraku ke sluchu?*